


Lengua (ELA). 1.º grado. Semana 5

Para la semana 5 de tele-escuela, elige y completa una actividad por día.


Lectura RI2, SL4	Redacción W1, W5	Fonología RF3														
<p>Los libros informativos proveen muchos detalles clave sobre un tema principal. Los lectores mantienen un registro de estos detalles para que los ayude a entender la idea principal. Elige un libro informativo. Lee el libro o pídele a alguien que te lo lea. A medida que leas, mantén un registro de los detalles clave. Usa una nota adhesiva (<i>post-it</i>) o un pedazo de papel cortado en cuadrados. Anota o dibuja dentro de cada nota adhesiva o cuadrado una imagen breve de los detalles clave que estás aprendiendo. Cuando termines el libro, enséñale a alguien todo lo que has aprendido sobre el tema principal. Acuérdate de usar tus detalles clave como ayuda para describir el tema.</p>	<p>Piensa sobre un libro que hayas leído. ¿Qué pensaste del libro? Anota tu opinión del libro usando detalles. Escribe una pieza de opinión sobre el libro que elegiste. Comienza por expresar tu opinión y luego usa tus anotaciones para escribir tu pieza. Recuerda: Incluir tu tema. Expresar tu opinión. Expresar tus razones. Agregar detalles de cada razón. Incluir muchas palabras descriptivas. Usar una oración para finalizar.</p>	<p>Hay dos formas de formar el sonido 'oi'.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 'oi', como en "join". ▪ 'oy', como en "joy". <p>Lee estas palabras. Luego, clasifícalas por patrones fonológicos (oi y oy). Luego, escribe un acertijo para cada palabra. Fíjate si alguien puede adivinar la palabra.</p> <table border="1" data-bbox="1084 537 1395 764"> <tbody> <tr> <td>toy</td> <td>soil</td> </tr> <tr> <td>spoil</td> <td>boy</td> </tr> <tr> <td>joy</td> <td>coin</td> </tr> <tr> <td>cowboy</td> <td>ahoy</td> </tr> <tr> <td>voice</td> <td>noisy</td> </tr> <tr> <td>royal</td> <td>enjoy</td> </tr> <tr> <td>annoy</td> <td>loyal</td> </tr> </tbody> </table>	toy	soil	spoil	boy	joy	coin	cowboy	ahoy	voice	noisy	royal	enjoy	annoy	loyal
toy	soil															
spoil	boy															
joy	coin															
cowboy	ahoy															
voice	noisy															
royal	enjoy															
annoy	loyal															
<p>Lectura RI2, RI7</p> <p>Al crear libros informativos, los autores e ilustradores trabajan juntos para enseñarle al lector. Los ilustradores usan imágenes para describir detalles clave. Lee un libro informativo. Presta mucha atención a las imágenes. Piensa sobre la información que obtuviste de esas imágenes. Después de leer, enséñale a alguien sobre el tema principal.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Usa la información de las palabras Y las imágenes. 	<p>Redacción W2, W5</p> <p>Elige una estación. Piensa en las categorías sobre las que podrías escribir. Podrías querer considerar:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ El tipo de tiempo. ▪ Cosas que hacer. ▪ Eventos que suceden durante la estación. <p>Para cada sección, anota información que explique esos detalles. Luego, escribe. Recuerda:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comenzar de un modo que atraiga la atención del lector. ▪ Incluir detalles. ▪ Usar una oración para finalizar. 	<p>Fonología RF3</p> <p>Los prefijos se agregan al comienzo de una palabra para cambiar el significado de esa palabra. El prefijo 'un' significa no. Si la palabra es 'happy' y se le agrega 'un' al principio, la nueva palabra es 'unhappy' y significa 'not happy'. Lee estas palabras en voz alta. Agrega el prefijo 'un' al principio de cada palabra. Lee la nueva palabra. Di el nuevo significado de la palabra.</p> <table border="1" data-bbox="1024 1184 1453 1348"> <tbody> <tr> <td>friendly</td> <td>tie</td> </tr> <tr> <td>true</td> <td>finish</td> </tr> <tr> <td>comfortable</td> <td>leash</td> </tr> <tr> <td>equal</td> <td>cover</td> </tr> <tr> <td>button</td> <td>lock</td> </tr> </tbody> </table>	friendly	tie	true	finish	comfortable	leash	equal	cover	button	lock				
friendly	tie															
true	finish															
comfortable	leash															
equal	cover															
button	lock															
<p>Lectura RL3</p> <p>Elige un libro. Léelo. Describe los personajes, la ambientación y los eventos más importantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Usa detalles clave para describir a los personajes. ▪ Usa detalles clave para describir la ambientación. ▪ Usa detalles clave para describir los eventos más importantes. 	<p>Redacción W3, W5</p> <p>Durante el tiempo que has estado en casa, has hecho muchas cosas. Piensa sobre una cosa que hayas hecho con alguien en tu casa. Haz un dibujo e incluye:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Las personas que estaban contigo. ▪ Dónde estabas (la ambientación). Por ejemplo, ¿en qué habitación estabas? ▪ Qué estabas haciendo. Piensa en todas las cosas que hiciste en ese momento en particular. <p>Luego, ¡escribe! Recuerda:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Escribir sobre la experiencia en el orden en que ocurrió. ▪ Dar muchos detalles. ▪ Incluir una oración para finalizar. 	<p>Gramática L1</p> <p>Has aprendido sobre los cuatro tipos de oraciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Declarativa: dice y termina con un punto [.] ▪ Interrogativa: pregunta y termina con un signo de interrogación [?] (oraciones en inglés) ▪ Imperativa: ordena y termina con un punto o un signo de exclamación [. O !] (oraciones en inglés) ▪ Exclamativa: exclama y termina con un signo de exclamación [!] (oraciones en inglés) <p>Puedes crear cada tipo de oración para cada imagen que veas. Elige 4 imágenes. Pueden ser de revistas, libros o fotografías en tu casa o en un teléfono. Escribe un tipo de oración para cada imagen. Acuérdate de usar la puntuación correcta.</p>														

Para la semana 5 de tele-escuela, elige y completa una actividad por día.


Fourths




Fourths are the **4** equal parts that make a whole




Circle the shapes that show fourths.



Color in one fourth of each shape.





Partition each shape into fourths.



Dibuja una línea desde cada figura dividida hasta la columna adecuada.

Fraction Sort

HALVES	FOURTHS

Resuelve los siguientes problemas usando una estrategia para la suma:


- | | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| 1. $29 + 8 = \underline{\quad}$ | 1. $34 + 9 = \underline{\quad}$ |
| 2. $82 + 10 = \underline{\quad}$ | 2. $41 + 10 = \underline{\quad}$ |
| 3. $37 + 40 = \underline{\quad}$ | 3. $68 + 30 = \underline{\quad}$ |
| 4. $48 + 30 = \underline{\quad}$ | 4. $25 + 30 = \underline{\quad}$ |
| 5. $73 + 6 = \underline{\quad}$ | 5. $43 + 7 = \underline{\quad}$ |
| 6. $63 + 20 = \underline{\quad}$ | 6. $24 + 20 = \underline{\quad}$ |
| 7. $15 + 70 = \underline{\quad}$ | 7. $25 + 60 = \underline{\quad}$ |

Our Favorite Candy

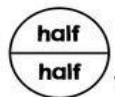
M&Ms	3
Skittles	14
Sour Patch Kids	2

- ¿Cuántos alumnos participaron en la creación del gráfico?
- ¿Qué tipo de dulce es el que menos les gusta a los alumnos?
- ¿Cuántos alumnos menos prefieren los M&Ms que los Skittles?
- ¿A cuántos alumnos les gustan los Skittles y los Sour Patch Kids?
- ¿Cuántos alumnos más prefieren Skittles que M&Ms?


Halves



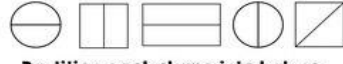
Halves are the **2** equal parts that make a whole




Circle the shapes that show halves.



Color in one half of each shape.



Partition each shape into halves.



¿Cuál es el número?

Pídele a alguien de tu familia que diga cualquier número entre 0 y 120. ¿Puedes decir el número que va antes y el que va después? Repite esto con 15 números diferentes.

A continuación, pídele que te diga un número y tú di el número que es 10 veces menos y el número que es 10 veces más. Repite 15 veces.

¿Cuántas decenas y cuántas unidades?

- 100 = $\underline{\quad}$ decenas y $\underline{\quad}$ unidades
 70 = $\underline{\quad}$ decenas y $\underline{\quad}$ unidades
 33 = $\underline{\quad}$ decenas y $\underline{\quad}$ unidades
 29 = $\underline{\quad}$ decenas y $\underline{\quad}$ unidades
 87 = $\underline{\quad}$ decenas y $\underline{\quad}$ unidades
 56 = $\underline{\quad}$ decenas y $\underline{\quad}$ unidades
 48 = $\underline{\quad}$ decenas y $\underline{\quad}$ unidades
 11 = $\underline{\quad}$ decenas y $\underline{\quad}$ unidades
 62 = $\underline{\quad}$ decenas y $\underline{\quad}$ unidades

¿Cuál es la suma?

Encuentra dos dados de un juego que tengas en casa.

Arroja los dados y suma los dos números que salgan. Escribe una ecuación de suma que represente los números. Repite 10 veces.

Extra: Escribe una ecuación de resta relacionada para cada una.



Restar múltiplos de 10

- | | |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| 1. $70 - 30 = \underline{\quad}$ | 10. $80 - 80 = \underline{\quad}$ |
| 2. $80 - 20 = \underline{\quad}$ | 11. $60 - 20 = \underline{\quad}$ |
| 3. $90 - 10 = \underline{\quad}$ | 12. $50 - 10 = \underline{\quad}$ |
| 4. $50 - 40 = \underline{\quad}$ | 13. $10 - 10 = \underline{\quad}$ |
| 5. $60 - 60 = \underline{\quad}$ | 14. $90 - 30 = \underline{\quad}$ |
| 6. $30 - 10 = \underline{\quad}$ | 15. $40 - 40 = \underline{\quad}$ |
| 7. $20 - 10 = \underline{\quad}$ | 16. $30 - 20 = \underline{\quad}$ |
| 8. $70 - 50 = \underline{\quad}$ | 17. $90 - 50 = \underline{\quad}$ |
| 9. $40 - 20 = \underline{\quad}$ | 18. $20 - 20 = \underline{\quad}$ |