













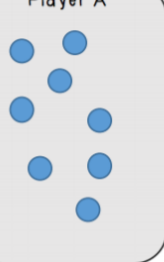
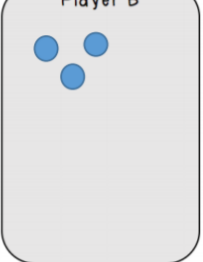
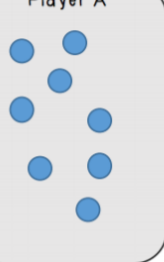
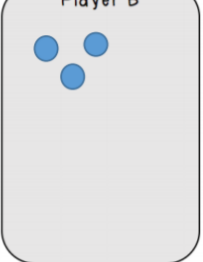






# Lengua (ELA). Kindergarten. Semana 5

Para la semana 5 de tele-escuela, elige y completa una actividad por día.

Lectura RL3, RL7	Redacción/ Lengua L1	Fonología RF3													
<p>Los lectores aprenden mucho sobre un personaje al mirar las imágenes. Cuando los lectores ven a un personaje en la imagen, se detienen y prestan atención a la expresión en el rostro. Luego, piensan: "¿Qué me dice esto sobre el personaje?"</p> <p>Elige un libro con imágenes para leer. Mientras lees, presta atención a los personajes (las personas o los animales). Observa la expresión en sus caras cuidadosamente. Haz la misma expresión en TU cara. Luego, piensa: ¿Cómo me sentí al hacer esa expresión? ¿Qué palabras que describen sentimientos coinciden con esa expresión? ¿Cómo podría estar sintiéndose el personaje que tiene esa expresión?</p>	<p>Los sustantivos (<i>nouns</i>) son personas, lugares y cosas. Cuando tenemos más de una cosa, generalmente (en inglés) agregamos una "s" o "es" al sustantivo.</p> <p>Encuentra 8 objetos pequeños diferentes en tu casa. Para cada objeto,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nombra el objeto.</li> <li>▪ Luego, di la palabra que significaría más de uno.</li> <li>▪ Por ejemplo:</li> <li>▪ I have 1 <u>pot</u>. Now I have many <u>pots</u>.</li> </ul>	<p>Agrega la parte inicial a cada una de las partes finales de palabras para crear una palabra. Por ejemplo, si la parte final es <table border="1" data-bbox="1214 430 1312 468"><tr><td>-ig</td></tr></table></p> <p>Puedo formar estas palabras:</p> <table border="1" data-bbox="1089 495 1524 594"> <tr><td>big</td><td>jig</td><td>pig</td></tr> <tr><td>wig</td><td>fig</td><td>dig</td></tr> <tr><td>rig</td><td>twig</td><td>zig zag</td></tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Di cada palabra en voz alta.</li> <li>▪ Luego, escríbela.</li> <li>▪ Recuerda escribir todas las letras en minúscula y de formarlas correctamente.</li> <li>▪ Lee cada palabra en voz alta.</li> </ul> <table border="1" data-bbox="1127 779 1484 810"> <tr><td>-it</td><td>-in</td><td>-ip</td></tr> </table>	-ig	big	jig	pig	wig	fig	dig	rig	twig	zig zag	-it	-in	-ip
-ig															
big	jig	pig													
wig	fig	dig													
rig	twig	zig zag													
-it	-in	-ip													
Lectura RL2	Redacción W2 W5, W8	Fonología RF4													
<p>Los lectores cuentan una historia después de leerla. Una forma de hacerlo es pensando sobre los detalles clave o las partes más importantes. Una forma en que pueden acordarse de estas partes es colocando una notita en la página con el detalle clave. Cuando terminan el libro, usa esa notita para contar la historia. Mientras estás leyendo, piensa sobre cada página. Si crees que tiene un detalle clave, coloca una notita en esa página. Los escritores a veces lo hacen un poquito complicado y puede que no te des cuenta de un detalle clave sino hasta después de leer un poco más. ¡Quizás decidas volver hacia atrás y colocar una notita! Lee el libro o pídele a alguien que te lo lea. Cuando lo terminen, repasa cada notita que hayas puesto. Cuenta la historia usando las notitas para que te ayuden a recordar los detalles clave.</p>	<p>Hay muchas cosas sobre las que puedes escribir información. Piensa en las estaciones del año. Elige 1 estación. Haz un dibujo sobre ella. Descríbela. Piensa sobre los aspectos de esta estación: ¿Cómo se ve? ¿Cómo suena? ¿Qué cosas puedes hacer durante esta estación? Luego, escribe sobre eso. Recuerda: Nombrar la estación. Dar información sobre la estación. Escribir las letras de los sonidos que escuches en cada palabra. Dejar espacios entre las palabras. Comenzar cada oración con una letra mayúscula. Terminar cada oración con puntuación (punto, signo de interrogación).</p>	<p>Hay algunas palabras que vemos con <b>tanta</b> frecuencia en un texto que podemos reconocerlas instantáneamente. A estas palabras las llamamos de diferentes maneras: <i>sight words, high frequency words, snap words y red words</i>. Estas son algunas de las palabras que aprendiste este año. Escribe cada palabra en un pedazo de papel. Léela en voz alta. Hojea tus libros. ¿Cuántas veces ves la palabra? Haz una marca cada vez que veas cada palabra.</p> <table border="1" data-bbox="1182 1213 1458 1373"> <tr><td>of</td><td>or</td></tr> <tr><td>by</td><td>be</td></tr> <tr><td>how</td><td>him</td></tr> <tr><td>as</td><td>are</td></tr> <tr><td>was</td><td>will</td></tr> </table>	of	or	by	be	how	him	as	are	was	will			
of	or														
by	be														
how	him														
as	are														
was	will														
Lectura RI2, RI4, RI7	Writing W1, W5, W8, L1, L2	Fonología/Conocimientos de fonología RF2													
<p>Los libros informativos tienen palabras de vocabulario que están relacionadas con el tema. Una manera de darse cuenta del significado de una palabra es mirar las imágenes en la página. Los lectores piensan: "¿Me ayuda esta imagen a determinar qué significa esta palabra?" Elige un libro informativo. Lee el libro o pídele a alguien que te lo lea. Mientras lees, presta atención a las palabras que se relacionen con el tema. Observa las imágenes en la página para ver si puedes darte cuenta de lo que la palabra podría significar. Piensa acerca de todas las palabras que estás aprendiendo sobre el tema. Usa las palabras para contarle a alguien toda la nueva información que has aprendido sobre el tema.</p>	<p>Piensa sobre los libros que hayas estado leyendo. ¿Cuál ha sido tu favorito? Comparte tu opinión sobre este libro escribiéndola. Haz un dibujo e incluye de qué se trata el libro. Luego, etiqueta tu dibujo. Finalmente, escribe, o dítale a alguien y pídele que escriba, lo que deseas decir. Recuerda: Escribir el título del libro y tu opinión. Escribir las letras de los sonidos que escuches en cada palabra. Dejar espacios entre las palabras. Comenzar cada oración con una letra mayúscula. Terminar cada oración con puntuación (punto, signo de interrogación).</p>	<p>Una sílaba es una medida (<i>beat</i>) en una oración. Algunas palabras tienen más de una sílaba. Por ejemplo, la palabra "milk" tiene 1 sílaba. La palabra "dinner" tiene 2 sílabas. La palabra "elephant" tiene 3 sílabas.</p> <p>Identifica el número de sílabas en las siguientes palabras:</p> <table border="1" data-bbox="1089 1738 1524 1866"> <tr><td>wish [1]</td><td>mitten [2]</td></tr> <tr><td>squid (1)</td><td>twister [2]</td></tr> <tr><td>frizzy [2]</td><td>wig [1]</td></tr> <tr><td>splinter [2]</td><td>incredible [4]</td></tr> </table>	wish [1]	mitten [2]	squid (1)	twister [2]	frizzy [2]	wig [1]	splinter [2]	incredible [4]					
wish [1]	mitten [2]														
squid (1)	twister [2]														
frizzy [2]	wig [1]														
splinter [2]	incredible [4]														

# Matemáticas. Kindergarten. Semana 5

Para la semana 5 de tele-escuela, elige y completa una actividad por día.

<p><b>OA.2</b> Emma tiene 10 calcomanías. Le dio 3 a su hermana. ¿Cuántas calcomanías tiene Emma ahora?</p>	<p><b>OA.3</b> A Michael le faltan 5 botones en su chaqueta. ¿De cuántas maneras puedes usar botones azules y rojos para terminar su chaqueta? Haz un dibujo de todas tus ideas.</p>	<p><b>OA.4</b> Una caja completa de <i>fruit snacks</i> tiene 10 adentro. Hay solamente 3 en la caja. ¿Cuántos faltan? Usa los cuadrados abajo.</p> <table border="1" data-bbox="1057 562 1523 709"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>																						
<p><b>OA.5</b> Muestra las muchas formas en que puedes formar 5 con un mazo de cartas.</p>	<p><b>MD.3</b> Encuentra tres cosas de diferentes colores. Colócalas en orden, de más corta a más larga. Dibújalas en ese orden.</p>	<p><b>G.6</b> Dibuja un robot; identifica las figuras incluidas para crear tu robot. ¿Qué es lo que hace que tu robot sea especial? ¿Qué cosas puede hacer?</p>																						
<p><b>G.4</b> Juega a Veo, veo figuras de 2 y 3 dimensiones. Usa la tarjeta de puntaje de abajo para encontrar las cosas a tu alrededor que describan las figuras.</p> <table border="1" data-bbox="110 1142 591 1696"> <thead> <tr> <th>2D: Circle 3D: Sphere</th> <th>2D: Oval</th> <th>2D: Semi-circle</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>2D: Square 3D: Cube</th> <th>2D: Rectangle 3D: Rectangular Prism</th> <th>2D: Triangle 3D: Pyramid</th> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	2D: Circle 3D: Sphere	2D: Oval	2D: Semi-circle							2D: Square 3D: Cube	2D: Rectangle 3D: Rectangular Prism	2D: Triangle 3D: Pyramid							<p><b>CC.7</b> Usa un mazo de cartas y retira las J, Q, K, A para que queden las que tengan números únicamente. Reparte las cartas a todos los jugadores.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Repártelas de modo que cada uno tenga la misma cantidad. Los jugadores mantienen sus cartas en una pila, hacia abajo.</li> <li>Cada jugador saca UNA carta y la da vuelta: COMPARA los números.</li> <li>El jugador con el número mayor se queda con las cartas de los otros.</li> <li>Pero si los números que se dan vuelta son iguales... Coloca tres cartas MIRANDO HACIA ABAJO sobre la carta que se esté jugando y al mismo tiempo, revelar una carta final (la quinta carta en total en esta vuelta). El que gana la batalla se lleva las DIEZ CARTAS. Sigán jugando hasta que alguien se quede sin cartas.</li> </ol>	<p><b>CC.6</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Ambos jugadores hacen rodar el dado. El número que salió es el número de objetos que tomas.</li> <li>Coloca los objetos (monedas, canecas, etc.) en el tablero de comparación.</li> <li>Los jugadores dicen cuál conjunto es más y cuál es menos.             <ul style="list-style-type: none"> <li>_____ es más que _____.</li> <li>_____ es menos que _____.</li> </ul> </li> </ol> <p><b>More or Less?</b> <small>K.CC.6.A</small></p> <table border="1" data-bbox="1057 1394 1490 1675"> <thead> <tr> <th>Player A</th> <th>Player B</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Ejemplo de tablero de comparación</p>	Player A	Player B		
2D: Circle 3D: Sphere	2D: Oval	2D: Semi-circle																						
																								
2D: Square 3D: Cube	2D: Rectangle 3D: Rectangular Prism	2D: Triangle 3D: Pyramid																						
																								
Player A	Player B																							
